

Therefore she remained in Paris to create in 2006 the first "Kitson Bonding Cultures" using her "great networks"

"It's a club, she says, an atypical "Think Tank" where two prominent guests launch the debate before a question and answer session with the audience." These events - organized around a dinner - are led by journalists experts in the issues discussed and take place under the strict motto of "Off the record". Twitter and Facebook are not part of the ethics and everyone respects the rules of the game in the audience. "Probably because all the members have co-opted," says Elisa.

In 2014, she set herself a new "challenge" - to duplicate the experience outside Paris - and she moved to Strasbourg where she now manages the entire association. "I feel divinely good in this city, she said. The welcome was very warm when I had been told that the Alsacians were cold and closed." The European dimension of the city has not yet appeared obvious to her. It's mostly French people who come to our debates but I intend to develop my local networks already well developed"

Elisa has no regrets regarding her past as a journalist. "I feel I get things done, she says. Our guests are people of influence who have much to share with our members, and sometimes take the opportunity of these debates to discuss things behind closed doors".

After - almost - ten years of existence, the "Kitson" has some 142 prestigious debates under its belt. The next one organized in Strasbourg will be held on June 15 at 8pm at the hotel du bouchier. It will bring together the judge Jean-Louis Bruguière and the Middle East specialist Djilali Benchabane around the "Jihad in the heart of the Republic." A current affairs theme, as all those organized by the association founded by Elisa and chaired by political scientist Antoine Sfeir, director of "Cahiers d'Orient".

HER FAVOURITE CAFE ? « Café Broglie », place Broglie.

HER FAVOURITE RESTAURANT ? This vegetarian has not found it yet...

HER UNMISSABLE EVENTS ? The productions of the Opéra national de Strasbourg « As comfortable as the Bastille one, with the acoustics of the Palais Garnier »



**ELISA KITSON,
LEIDENSCHAFT FÜR DIE DEBATTE**

Die Einrichtung ist in Schwarzweiß gehalten. Zwei Perserkatzen huschen vorbei. Fotos an den Wänden und Licht wie Regenstimmung. Elisa Kitson, ehemals Frankreich-Korrespondentin großer britischer Zeitungstitel wie « Daily Telegraph », « Independent » und « Daily Mail », versteht es, in ihrer Wohnung eine angenehme Atmosphäre zu schaffen. Wie ist sie ins Elsass gekommen ? « Infolge der Zeitungskrise zu Beginn der 2000er Jahre ging die Zahl der Korrespondentenstellen dramatisch zurück », erinnert sich Elisa Kitson. « Ich hatte keine Lust, nach London zurückzukehren. » Sie blieb und gründete 2006 den Debattier-Klub « Kitson Bonding Cultures » und nutzte ihr Netzwerk an Kontakten. « Hinter dem Namen », erläutert sie, « verbirgt sich eine Art Klub, ein Think Tank, bei dem zwei renommierte Gäste debattieren, bevor sie in die Diskussion mit den Gästen einsteigen. » Ihre Soireen organisiert sie um ein Abendessen herum und lädt Journalisten als Moderatoren ein, die auf das Thema des Abends spezialisiert sind. Was gesagt wird, ist strikt « off the record », Twitter und Facebook bleiben draußen. Wer an einem solchen Abend teilnimmt, akzeptiert die Regeln.